

Világhírű tüneményes, látványos bohóság, énekekkel, csoportozatokkal, tánczokkal, ujjonankészült
diszletekkel és jelmezekkel **e színpadon másodszor.**

DEBRECZENI

Bérlet

Szombat, 1886.



S Z I N H Á Z.

XXIII-ik szünet.

Március hó 13.

AZ

RDÖG PIRULÁI.



Tüneményes bohózat 3 szakaszban, 15 képben, énekekkel, tánczokkal. Írták: Ferdinand Laloné, Anicet Bourgeois és Laurent. Francziából fordította: Fáy J. Béla. Zenéjét írták: Offenbach Adolf, Grot Viktor, Ceri Amade. Hangszerelte: Jakobi. Darab rendező: Bokodi. Diszlet rendező: Boránd. Karnagy: Barna. A diszleteket és kasirozási kellékeket a nép-

színház mintája után készítette: Kovács Elemér színtársulati festő. A gépezeteket Galló György a budapesti népszínház gépésze utasítása szerint készítette: Kun András és Szöllőssy Albert színházi műasztalos diszítők. Az új jelmezek Püspöki Imre városi főruhatárnok felügyelete alatt készültek, Zombori és Orosz színtársulati ruhatárosok álta-

1-ső kép: A bűvös patika. 2-ik kép: Az erkélyes kolostor. 3-ik kép: A csalfa utmutató. 4-ik kép: A boszorkány barlang. 5-ik kép: A kút tündér lakója. 6-ik kép: A gyer-
mekek birodalma. 7-ik kép: Az 1100 éves hajadon. 8-ik kép: A bolondok háza. 9-ik kép: A csodaborbély. 10-ik kép: A légbe repülő vasuti vonat. 11-ik kép: Az életadó
balzsam. 12-ik kép: Bohóság tündérbirodalma. 13-ik kép: A kettévágott patikárus. 14-ik kép: Megifjulás. 15-ik kép: Bacchanália.

S Z E M É L Y E K:

Albert, ifjú francia festő	—	Nagy Ibolyka.	Korcsmáros	—	Tamássy.	5-ik) alguázil	—	—	Makróczy.
Magloire, inasa	—	Tollagi.	Marcelina, szobaleány	—	Ercsei Etel.	6-ik)	—	—	Báthory.
Sottinez, spanyol hidalgó	—	Sajó Endre.	1) pincér	—	Parányi.	Ifjú boszorkány	—	—	Bokodyné.
Serinquinos, gyógyszerész	—	Boross.	2) bigaró, borbély	—	Sável.	Fogadóné	—	—	Vertán Anna.
Izabella, leánya	—	Bodrogi Lina.	1-ső) hordár	—	Várady.	Korcsmárosné a törpék honából	—	—	Bodrogi Amanda.
Babilas, gyógyszerész inas	—	Gyöngyi.	2-ik)	—	Kunossy.	1) Gnóm	—	—	—
Rodriguez, az alguázilok vezére	—	Ferenczy.	1-ső)	—	Nagy József.	2) diák	—	—	—
Bohóság istennője	—	Örley Flóra.	2-ik) alguázil	—	Bognár.	3) —	—	—	Kócsi Ersei.
Sára, 1100 éves boszorkány	—	Bodroginé.	3-ik)	—	Péntek.	Bacchansok királynéja	—	—	Vertán Anna.
Oribal szolgálója	—	Homoki Anna.	4-ik)	—	Palotay.	—	—	—	Sulinka Mari.
Korcsmárosné	—	Belme Ersei.	—	—	Markovics.	—	—	—	Szida Teréz.

Vásárlók, inasok, nép, pieróttok, columbinák, bachusok, ámorok, boszorkányok, örök, lakodalmas nép, vasuti gépészek, bohóság alattvalói bachántinák, vasuti utasok, bete-
gek, hordárok, asszonyok, gyerekek, diákok és állatok. — Történik: Madridban.

A darabban előforduló tünemények:

1. A bűvös pirulák készítése. 2. A völégény pulykává változik. 3. A csodamozsárba fulladás. 4. Az újdivatu órr. 5. A korcsmaczégér, mely megelevenedik. 6. A repülő ház
erkélye. 7. A kocsiavá változó asztal. 8. Az ördögös utmutató. 9. A rózsalugassá változó sziklarom. 10. A boszorkány konyhája. 11. Repül a boszorkány. 12. A gyertya
növeése. 13. A halál mint vendég. 14. A szék elmékedése. 15. Az átváltozó korcsma. 16. A bűvös lámpa. 17. Az ugró lóca. 18. A kút titka. 19. A feneketlen hordozék.
20. A sakktábla kalitka lesz. 21. Az élő gorilla-majom arczépe. 22. A felfordult kórház. 23. A csillag Anna pomádéja. 24. A boszorkány kandalló. 25. Ott felejt a fejét.
26. Egyik széthull, a másik falhoz ragad. 27. Egy holt ember megelevenítése. 28. A bűvös terített asztal. 29. Mind pongyolában. 30. A kétfelé vágott ember. 31. A felhő-
ből leszállt órr. 32. Hernyóból lepke. 33. Az 1100 éves boszorkány megifjodása. 34. Az Olymp lakói.

A gyermek ballettánczot és tréfás polkát lejt: 12 kisleány, betanították a Litzenmayer nővérek.

A keményseprők tánczát járja 12 fiu, betanította Bokodi.

A 12-ik képben: Bazzarózza keringő tánczot, lejtik a Litzenmayer nővérek.

A 15-ik képben: BACHANALIA előadja az összes személyzet.

A csoportozatokban, menetekben, tánczokban és énekekben 120 fiu és leánya működik közre.

„Az ÖRDÖG PIRULÁI“ látványosság előadására a következő helyárak engedélyeztettek: családi páholy 8 forint, alsó és közép-
páholy 6 forint, másodemeleti páholy 4 forint, elsőrendű támlásszék 1 forint 50 krajczár, másodrendű támlásszék 1 forint 20 krajczár, föld-
szinti zártszék 80 krajczár, emeleti zártszék 60 krajczár, 1-ső földszinti állóhely 60 krajczár, 2-od földszinti állóhely 50 krajczár, tanuló- és
katonajegy örmestertőlfelel 40 krajczár, karzat 30 krajczár.

Kezdeté 7 órakor, vége 10 után.

Holnap ugyanez.

Ezen holnapi előadásra jegyek válthatók előre ma délután 2 órától.

167-ik előadás.

Bgm.

Debrecze, 1886. Nyom. a város könyvnyomdájában. — 355.

Aradi Gerő, igazgató